



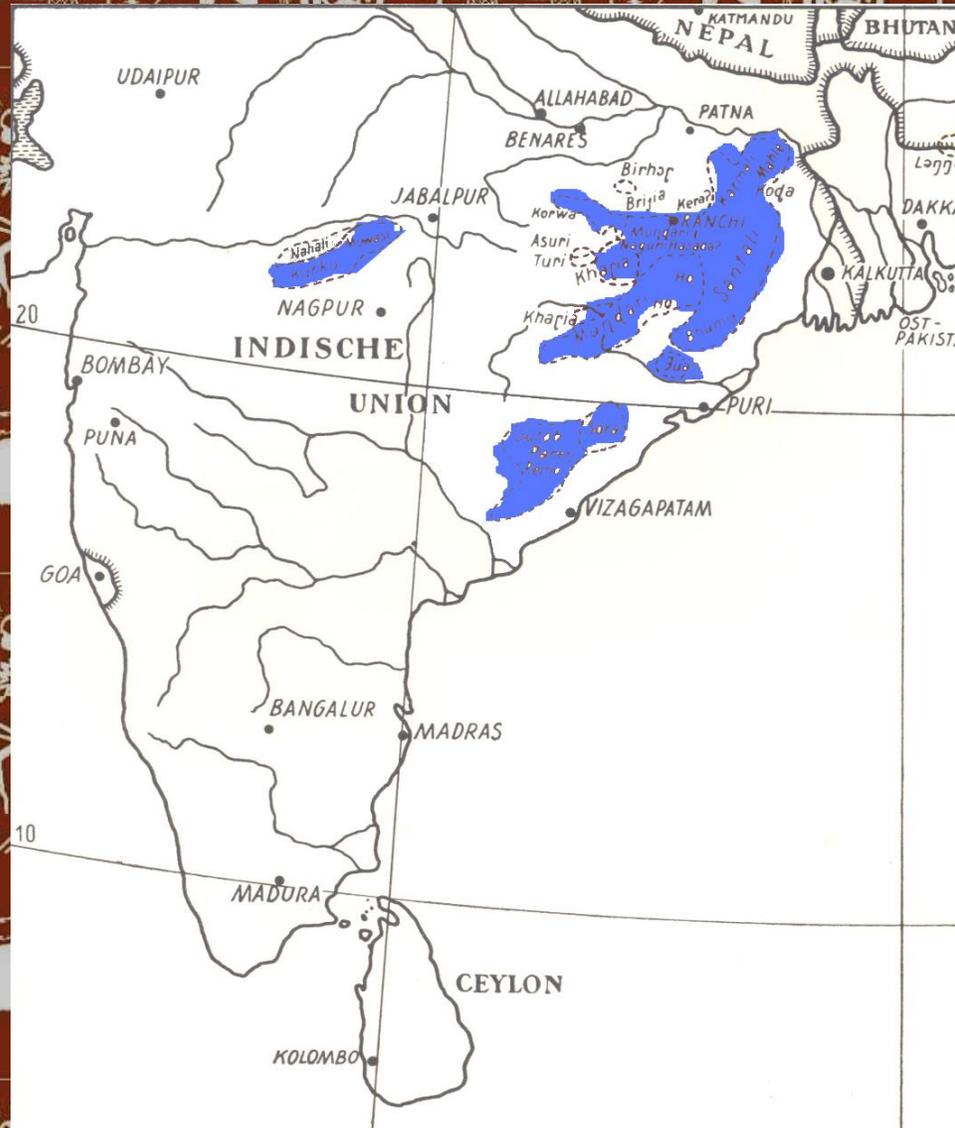
ПОЭТИЧЕСКАЯ
ИМПРОВИЗАЦИЯ У
НАРОДОВ МУНДА

Анастасия Крылова, ИВРАН

ПЛЕМЕНА МУНДА



ЯЗЫКИ МУНДА



ПОЛЕВЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- 1) Несколько песен сора (импровизации по поводу визита исследователей, к луне и к собаке)
- 2) Импровизация гутоб по поводу визита исследователей

ОБЩИЕ ЧЕРТЫ

- 1) Строки в одной строфе представляют собой повторы с заменой одного-двух слов на слова того же семантического ряда и сохранением количества слогов, морфологии и синтаксиса
- 2) Число строк в строфе может варьироваться
- 3) Припев (часто обращение) может перемежаться со строками строфы и иметь другой размер
- 4) В случае полного повтора строки повторяются через одну, но не подряд

Спасибо за внимание!

